

夏期 講習

2022年度

な
り
た
い
自
分
に

近
づ
く
夏
・
・
・

「来校」「オンライン授業」自由選択受講

Since 1953 学校法人 湖南学園

早稲田ゼミナール

早稲田ゼミナール 私大文系日芸コース

2022年度夏期講習 講座内容案内

エントリーシート

421・422 1121・1122	● ★ 日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ①②
日芸に総合選抜入試合格する最大の関門がエントリーシートです。エントリーシート記入のポイントを解説し、個別に添削指導します。講師と1対1の指導を元に、最善を尽くし、想いを詰め込んだエントリーシートを完成させましょう。初回授業の際、自分なりに記入したエントリーシートとそのコピーを1部必ず持参してください。 1学期から本科を受講している方は本科で受講している講師の講座を選んでください。 (本科 火曜日：都築先生 土曜日：長尾先生)	

B1・B2・B3	● ★ エントリーシート・ファイナルゼミ①②③
「日芸総合選抜エントリー対策ゼミ①②」受講生限定の最終確認講座です。最終日の指摘部分など最後の一押しの確認のためのオプション特別対策。8/15(月)受付開始。「日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ①②」を受講している学生に案内を送ります。講師は「日芸総合型選抜エントリー対策①②」と違っておかまいません。①～③の中から都合の良い時間の枠を一つ選択してください。 1講座「1日・180分」の特別講座となります。	

小論文・作文

521・522 1021・1022	● ★ 日芸小論文・作文対策ゼミ①②
日芸入試における小論文・作文は他大学や他学部と全く違い、非常に特異な出題のしかたをします。それに対応できる力を養うため、過去問題の綿密な傾向分析をふまえ、その対策と書き方のポイントの解説をしていきます。実際に日芸の過去問や出題傾向にそった課題を用いて、各自で小論文・作文を作成し、講師が個別に添削指導をしていきます。 1学期から本科を受講している方は本科で受講している講師の講座を選んでください。本科へ同時入学された方で2学期の受講講座が決まっている方は2学期の講師の講座を選んでください。 (本科 火曜日：都築先生 土曜日：長尾先生)	

実技

A4・A11	● ★ 日芸実技(演技・舞踊)受験対策ゼミ Part1・2
日芸をはじめとする芸術系大学の演技・舞踊の実技試験の対策をします。受験で求められていることをしっかりと把握し、入試科目としての「演技・舞踊」の力をつけます。Part1とPart2はレベルや授業形式は同じですが、課題は異なります。適度に間をあけて2回行うことに効果があります。Part1とPart2の両方を受講することでより、効果的に実力を付けることができます。 ※当日は動きやすい服装でお越しください。(更衣室もあるので着替え持参もOK！)	
A6	◆ 【高2】日芸実技(演技・舞踊)スタートゼミ
総合型選抜は約1年後の10月。未経験でも1年間真剣に学べば、受験に必要な力は十分につけることが出来ます。経験があっても受験は違うことも。興味があったらまず受講！日芸入試の傾向などもお話しします！ ※当日は動きやすい服装でお越しください。(更衣室もあるので着替え持参もOK！)	

面接・プレゼンテーション

131・831	● 面接コミュニケーションゼミ Part1・2
日芸出身の講師が日芸などの芸術系大学入試における小論文、実技、面接に重要な「コミュニケーション能力」「発想力」「表現力」を身につけるためにグループワークやプレゼンテーション、スピーチなどを行います。受講生は入試前に面接票指導と模擬面接1回(予約制)を無料で受けることができます。本科生は無料で、回数制限はありません。携帯しやすいサイズのノートをご用意下さい。 Part1とPart2は課題が異なります。両方受講することをお勧めします。	

531	◆ 【高2】面接コミュニケーションスタートゼミ
日芸入試にも大学生活にも必須のコミュニケーション能力をつけるグループワークを中心にした授業です。総合型選抜や面接試験に重要な「プレゼンテーション能力」「表現力」「発想力」を高め、入試に備えます。日芸入試の傾向などもお話しします！	

数 学

1231	● 文系数学受験対策ゼミ
基礎を徹底的に固め合格ラインを目指します。日大付属高校の基礎学力到達度テスト対策を中心に、日大N方式入試など文系私大入試で高得点を取るための基礎力を付けます。	

選択科目 (日本史・世界史)

621	● 日本史「戦後史の総整理・演習」ゼミ
学校の授業や受験勉強では後回しになってしまい、手薄になりがちな戦後史の講義や演習を行います。占領下の日本から現在までの総整理し、受験に使える戦後史で高得点を取るためのポイントを伝授します。	
921	● 日本史「古代～中世史の特訓演習」ゼミ
膨大な日本史学習の中から古代～中世史をとりあげ、実際の入試問題を数多く使用し、徹底したトレーニングを行います。問題演習を繰り返すことで、知識の定着を図ります。	
622	● 必修世界史対策ゼミ(アメリカ・ロシア史)
時代別に学ぶよりも、地域史に着目した方が整理しやすく効率が良く、効果的です。近現代の地域史でも出題頻度の高いアメリカ・ロシア史の現代までを攻略していきます。922講座と並行して受講して下さい。	
922	● 必修世界史対策ゼミ(地域史)
受験で大きな差がつく、古代アメリカ史・ラテンアメリカ史・イベリア半島史・アフリカ史・オーストラリア史・東欧史など周辺地域史を完全攻略。622講座と並行して受講して下さい。	

ONE POINT ADVICE ～受講講座の選択方法～

講座を選択する際に参考にして下さい！

日芸・芸術系を志望されている方は「●日芸・芸術系大対策講座」の受講をお勧めします。得意・不得意に関わらず、大学の出題スタイルに慣れることが大切です！実力不足を感じている科目は「●総合学力強化(日東駒専大～G-MARCH大レベル)」も受講して基礎からしっかり固めていきましょう。新設された講座「漢文」「英語リスニング」「文系数学」は総合学力強化にプラスして日大付属基礎学力到達度テスト対策のできる講座です。併願校で日東駒専以上の大学群の受講を考えている人は「●難関大対策講座(G-MARCH大レベル～早大レベル)」を並行して受講することをお勧めします。早稲田ゼミナールでは1年を通し「個別指導」も行っております。この夏に伸ばしたい・周りに追いつきたい科目がある方は個別にご相談ください。

◆・・・高2対象講座(高1も受講可能)

◆・・・全年対象講座

★・・・定員あり

国 語 （ 古 文 ）

231	● 古文基礎強化ゼミ
過去に出題された入試問題を素材にして、単語力・文法力・読解力の養成をはかります。「自分にも問題が解ける!」という実感をしながら、古文を得意科目にして志望校に近づきましょう。	

611	● 古文問題対策「敬語法完全制覇」ゼミ
難解と思われがちの古文の敬語ですが、実際は現代の言葉より単純です。敬語の種類・敬意・識別に分けて演習をしながら、この夏で古文に加え、現代の敬語もマスターしましょう。	

811	● 日芸古文対策ゼミ
独立した文法問題・内容判定の問題など、日芸入試古文の特徴をしっかりとおさえた指導を行います。過去問題の分析・(類似問題の)研究などから日芸の傾向にあわせた対策で日芸合格へと導きます。	

911	● 難関大古文ゼミ
難関大(早稲田・G-MARCH)の問題を用い、バランスのとれた力を身につけ、ハイレベルな問題に堪えうる実践力を養成します。内容把握、選択肢の見分け方など難関大合格に必要なノウハウを伝授します。	

1131	◆ 【高2】古文スタートゼミ
古典文法・古文単語など知るべきことは多々あり難しく感じますが、身につけてしまえば得点源となる分野です。「何が大事?」「読解の決め手は?」など、わかりやすく講義します。日芸入試の傾向にも触れます!	

国 語 （ 現 代 文 ）

331	● 現代文読解解法ポイントゼミ
現代文の問題はカンで解くものではなく、論理的に解くものです。文章構成の理解や各段階のキーワードやキーセンテンスの見つけ方など、現代文の問題を解く手順を丁寧に解説します。	

321	● 難関大現代文ゼミ
難関大入試では、現代文が合否のカギとなります。早稲田・G-MARCHなどで出題される難度の高い文章や設問を用いて、読解方法・記述対策のポイントを解説します。	

411	● 日芸現代文対策ゼミ
日芸入試の現代文には様々な特色があるため、普段からの準備が必要となります。問題の傾向を理解し、確実に合格点を取れるよう、読解と解法をマスターしていきましょう。	

国 語 （ 文 学 史 ）

1011	● 日芸文学史対策ゼミ
日芸入試国語問題において、文学史は単独問題として出題されています。この講座では、普段学習の機会が少ない分野である文学史をこの夏に上代から近代にかけて一通り学習しておきましょう。	

国 語 （ 漢 文 ）

532	● 漢文受験対策ゼミ
漢文の読み方のルールを徹底して学び、理解力のアップを図ります。文系私立大学の一般入試や日大付属高校の基礎学力到達度テストなどの対策に、ぜひ受講してください。	

英 語

511	● 速習英文法（選択問題）対策ゼミ
1学期に学んだポイントを選択問題を用いて、文型・準動詞など項目別に演習します。各項目別に文法ノートを作成することで文法知識と語彙の拡充をはかり、基礎を固めていきます。	

631・731 931・1031	● 〈特別講座 Part 1～4〉 1学期英文法基本書Cテキスト総ざらいゼミ(ステップ1～16)
1学期の「スタンダード英文法・語法」を総復習します。言語はまず、文法と語法から。英語の基礎をしっかりと固めたい、1学期の復習をしたい、途中入学で2学期の授業に備えたいという方はぜひ受けてください。学習したい項目のある part のみでもいいですが、文法は全てを一通り網羅しておくことが得意になるための近道。Part 1～4 まで全ての受講がお勧めです。 【学習単元】①動詞と文型、時制、名詞・代名詞、形容詞・副詞 ②不定詞、分詞、動名詞、前置詞 ③接続詞、関係詞、助動詞、仮定法 ④態、比較、否定、倒置・強調・挿入・省略	

711	● 日芸英文読解対策ゼミ
基本レベルの問題演習を行い、過去問題や類似問題を解きながら日芸入試の特色をつかみましょう。特に選択肢の選び方に着目し、正解にいたるプロセスを詳しく解説します。	

721	◆ 英語リスニング受験対策ゼミ
リスニングにはコツがあります。聞き取るためのポイント、試験テクニックを伝授します。 <u>日大付属高校の基礎学力到達度テスト</u> 、英検、共通試験等にも対応、応用できる内容です。	

821	● 日芸英文法・語法対策ゼミ
ポイント問題を解いて日芸入試英語の特徴を理解しましょう。出題内容は限られているため、集中して取り組むことで出題形式・必要な学力の定着をはかりましょう。	

832	◆ 【高2】英文法スタートゼミ
高校ではあまり扱わない、動詞・名詞を中心に英文の構造を多角的に検討する講座です。大学入試において非常に役立つ内容になっていますので、この夏で英文法への苦手意識をなくしましょう!日芸入試の傾向にも触れます!	

1111	● 難関大英語（入試問題）対策ゼミ
難関大の問題は英語力にとどまらず、ハイレベルな思考力が要求されます。英作文はもちろん、英文を日本語の文章にまとめる力も強化し、難関大(早稲田・G-MARCH)の合格レベルに引きあげます。	

1123	◆ 【高2】英読解スタートゼミ
実際に長文を読みながら、どうしたら英文を読むテクニックが身につくかを示します。語彙を増やす方法など、日常の勉強に役立つ内容を盛り込み、長文に慣れるためのトレーニング講座です。日芸入試の傾向にも触れます!	

So-Zemi
プチ info

～ 480 分講座番号の意味～
例えば講座番号が 1123 の場合、
第 11 ターム、2 コマ目 (14 : 00 ～)、
3 番目 (連番) のクラス、という意味だよ。

1123
↑ ↑ ↑
ターム コマ 連番

早稲田ゼミナール 私大文系日芸コース

2022年度夏期講習 受講料・申込方法

【入会金】

【受講料】

一般生	フェロー生	本科生
4,400 円	0 円	0 円

本科同時申込特典

夏期講習と本科を同時にお申込みいただくと、夏期講習の入会金 0 円、受講料も本科生の金額が適用されます！

	一般生	フェロー生	本科生
480 分講座			
1 講座	18,000 円	17,800 円	17,500 円
8 講座以上は“取り放題”がお得！			
取り放題	140,000 円	138,000 円	135,000 円
実技対策講座 (A4・A6・A11) ※実技対策講座は取り放題・バック料金の対象外です。			
1 講座	33,000 円	33,000 円	33,000 円
160 分講座 (B1・B2・B3) ※取り放題の方は無料で追加受講できます。			
1 講座	6,000 円	5,900 円	5,800 円

- 料金は教材費・施設利用料・消費税込みの価格です。
- フェロー生は過去に本科在籍または夏期・冬期講習を受講した方です。

この夏から志望大学の対策を始めたい・日芸を視野に入れている 高校 2 年生にスペシャルパックをご用意しました！（高校 1 年生も OK！）

★ 高校 2 年生スペシャルパック ★

高 2 対象講座【480 分授業（面コミ（531）・英語（721、832、1123）・国語（1131）】から好きなだけ受講できて **30,000 円**！！ ※

※ 一般生：35,000 円 フェロー生：33,000 円 本科生：30,000 円

実技対策講座（A6）は別途上記の表の金額がかかります。

【申込手順】

- STEP 1** 講座一覧にある QR コードよりお申込みください。
- STEP 2** お申込フォーム入力後、E-Mail にて受講料をご連絡します。指定された口座へお振込みください。
※入金の確認が取れた時点で、お申込み手続きの完了となります。
- STEP 3** 入金の確認が取れましたら、テキストの案内メールをお送りします。受付にてテキストをお受け取り下さい。遠方の方にはご送付いたします。

授業は来校して受講するか、オンラインで受講するか、その都度お選びいただけます。体調やその日の予定に合わせてお選びください。事前にご連絡頂く必要はありません。

【注意事項】

- 返金・講座の変更について。
別紙「季節講習における重要事項書面」をご確認ください。（お手元がない場合はご請求ください。）

- 受付期間・場所・時間
6 月上旬より定員に達するまで、（日曜・祝日を除く午前 10 時～午後 8 時）受け付けます。

- テキストの配付
ご入金確認後、窓口にてお渡しします（日曜・祝日を除く午前 10 時～午後 8 時）。遠方の方には送付します。

- 授業形態
授業は対面・オンライン併用で、双方向の授業を行っております。オンライン授業もライブ配信のみになりますので、後日の視聴はできません。また、新型コロナウイルスの感染状況によってオンライン授業のみの形態になる可能性があることをあらかじめご了承ください。来校時はマスク着用・検温の上で入校許可をします。ご理解、ご協力の程、よろしくお願い致します。

【お問合せ】

フリーダイヤル 良 い ゼ ミ ハロー
0120-4103-86

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-24-13
TEL: 03-3205-1621 FAX: 03-3205-1944
E-mail: shidainichigei-bk@wasedazemi.ac.jp

HP <https://www.wasedazemi.ac.jp>



2022年度夏期講習講座一覧



2022年度
夏期講習
申込フォーム

早稲田ゼミナール私大文系・日芸対策コース

授業時間 (休憩 15 分)	第 1 ターム			閉	第 2 ターム				第 3 ターム				閉	第 4 ターム			第 5 ターム			閉	第 6 ターム			第 7 ターム			閉	
	7/14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8/1	2	3	4	5	6	7			
	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日			
10:00 } 12:55	● 日芸・芸術系対策講座 ● 総合学力強化講座 ● 難関大対策講座 ◆ 高 2 対象講座 (高 1 も受講可能) ◆ 全学年対象講座												● 411 長尾先生 日芸現代文対策ゼミ				● 511 今堀先生 速習英文法 (選択問題) 対策ゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)				注: 授業時間が異なります。 9:30～12:25 ● 611 井元先生 古文問題対策「敬語法完全制覇」ゼミ				● 711 今堀先生 日芸英文読解対策ゼミ			
14:00 } 16:55									● 321 塩田先生 難関大現代文ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)				● 421 都築先生 日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ① ● 422 長尾先生 日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ①				● 521 都築先生 日芸小論文・作文対策ゼミ① ● 522 長尾先生 日芸小論文・作文対策ゼミ①				● 621 塚田先生 日本史「戦後史の総整理・演習」ゼミ ● 622 田中先生 必修世界史対策ゼミ (アメリカ・ロシア史)				◆ 721 松沢先生 英語リスニング受験対策ゼミ (日大付属基礎学対応)			
17:30 } 20:25				● 131 小野寺先生 面接コミュニケーションゼミ (Part1)			● 231 井元先生 古文基礎強化ゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)				● 331 塩田先生 現代文読解法ポイントゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)				● A4 鳥飼先生 日芸実技 (演技・舞踊) 受験対策ゼミ (Part1)				◆ 531 小野寺先生 【高 2】面接コミュニケーションスタートゼミ (日芸入試対応) ● 532 島田先生 漢文受験対策ゼミ (日大付属基礎学対応)				● 631 松沢先生 〈特別講座 Part 1〉 1 学期英文法基本書 C テキスト総ざらいゼミ (ステップ 1～4) ◆ A6 鳥飼先生 【高 2】日芸実技 (演技・舞踊) スタートゼミ				● 731 松沢先生 〈特別講座 Part 2〉 1 学期英文法基本書 C テキスト総ざらいゼミ (ステップ 5～8)	

授業時間 (休憩 15 分)	第 8 ターム			閉	閉館日				第 9 ターム			第 10 ターム			閉	第 11 ターム			第 12 ターム			閉	第 13 ターム		
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	
10:00 } 12:55	● 811 井元先生 日芸古文対策ゼミ			夏期講習生 受験料 0 円 日芸プレテスト② 入試当日の時間割で実施します。(午前 10 時から) 自分の「現在地」を知り、来春の合格を勝ちとろう！				● 911 塩田先生 難関大古文ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)			● 1011 長尾先生 日芸文学史対策ゼミ			● 1111 松沢先生 難関大英語 (入試問題) 対策ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)			8/27 (土) 10:00-12:55 ● B1 長尾先生 エントリーシート・ファイナルゼミ①			※B1・B2・B3 の 160 分講座は 8/15 (月) 受付開始です。「日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ①②」を受講している学生に案内送ります。講師は「日芸総合型選抜エントリー対策①②」と違ってもかまいません。①～③の中から都合の良い時間の枠を一つ選択してください。					
14:00 } 16:55	● 821 松沢先生 日芸英文法・語法対策ゼミ							● 921 塚田先生 日本史「古代～中世史の特訓演習」ゼミ ● 922 田中先生 必修世界史対策ゼミ (地域史)			● 1021 都築先生 日芸小論文・作文対策ゼミ② ● 1022 長尾先生 日芸小論文・作文対策ゼミ②			● 1121 都築先生 日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ② ● 1122 長尾先生 日芸総合型選抜エントリーシート対策ゼミ② ◆ 1123 松沢先生 【高 2】英読解スタートゼミ (日芸入試対応)			8/27 (土) 14:00-16:55 ● B2 長尾先生 エントリーシート・ファイナルゼミ②								
17:30 } 20:25	● 831 小野寺先生 面接コミュニケーションゼミ (Part2) ◆ 832 松沢先生 【高 2】英文法スタートゼミ (日芸入試対応)							● 931 松沢先生 〈特別講座 Part 3〉 1 学期英文法基本書 C テキスト総ざらいゼミ (ステップ 9～12)			● 1031 松沢先生 〈特別講座 Part 4〉 1 学期英文法基本書 C テキスト総ざらいゼミ (ステップ 13～16)			● A11 鳥飼先生 日芸実技 (演技・舞踊) 受験対策ゼミ (Part2) ◆ 1131 井元先生 【高 2】古文スタートゼミ (日芸入試対応)			● 1231 原田先生 文系数学受験対策ゼミ (日大付属基礎学対応)								
																							8/30 (火) 17:30-20:25 ● B3 都築先生 エントリーシート・ファイナルゼミ③		