

私大文系・日芸対策コース

夏期 講習

2021年度

なりたい自分に近づく夏

Since 1953 学校法人 湖南学園

早稲田ゼミナール

早稲田ゼミナール私大文系日芸コース 2021年度夏期講習受講特典

特典① 第2回日芸プレテスト 受験料無料

夏期講習を受講すると2021年8月28日（土）に行われる「第2回日芸プレテスト」を無料で受講することができます。
オプションの小論文・作文の添削も無料で受けられます！ ※本科生は無料です。

～日芸プレテスト～

早稲田ゼミナールでは毎年、日芸入試当日に解答速報を独自作成しています。それだけに、日芸プレテストの予想問題は来年度入試をしっかりと見据え、過去の入試から形式や内容などを的確に反映させたものになっています。自分の“現在地”を知り、来春の合格を勝ち取ろう！

特典② 自習室の利用

受講講座数にかかわらず夏期講習期間（7月12日（月）～8月28日（土））は自習室を使用することができます。
各大学の赤本も校内での利用が可能です。ご利用の際は受付にてお声がけください。

自習室利用可能時間：10：00-20：30

特典③ 面接コミュニケーション Part1/Part2 の受講で模擬面接 1 回無料

受講生は入試前にの面接表指導と模擬面接1回（予約制）を無料で受けることができます。
各自入試3週間前を目安にご相談ください。 ※本科生は無料で、回数制限はありません。

特典④ 総合型選抜対策・冬期講習 入会金無料・受講料がフェロー生価格に！

季節講習を一度受講していただくと、次回からは「フェロー生」になるため、季節講習や単発の対策講座の受講時にかかる入会金が無料になります。
また、受講料もフェロー生価格になります。

2021年度夏期講習講座一覧

早稲田ゼミナール私大文系・日芸対策コース

授業時間 (休憩 15 分)	第 1 ターム			第 2 ターム			閉	第 3 ターム			閉	閉	第 4 ターム			第 5 ターム			閉	第 6 ターム				
	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4
	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水
10:00 } 12:55	● 日芸・芸術系対策講座 ● 総合学力強化講座 ● 難関大対策講座 ◆ 高2対象講座（高1も受講可能） ◆ 高1・2 受講可能講座										海	ス	ポ	ー	●411 今堀先生 速習英文法（選択問題）対策ゼミ （日東駒専大～G-MARCH 大レベル）			●511 今堀先生 日芸英文読解対策ゼミ				●611 井元先生 日芸古文対策ゼミ 注：授業時間が他と異なります 9:30～12:25		
14:00 } 16:55								●321 井元先生 古文基礎強化ゼミ （日東駒専大～ G-MARCH 大レベル）							●421 長尾先生 日芸現代文対策ゼミ			●521 長尾先生 日芸小論文・作文対策ゼミ①				●621 塚田先生 日本史 「戦後史の総整理・演習」ゼミ ●622 田中先生 必修世界史対策ゼミ （アメリカ・ロシア史） ●◆6A1 鳥飼先生 日芸実技（演技）受験対策講座(Part1)		
17:30 } 20:25	●131 小野寺先生 面接コミュニケーション (Part1)			●231 都築先生 日芸総合型選抜 エントリー対策①				●331 塩田先生 現代文読解法ポイ ントゼミ （日東駒専大～ G-MARCH 大レベル）							●431 松沢先生 〈特別講座 Part 1〉 1 学期英文法基本書Cテキスト 総ざらい（ステップ1～4） ◆432 小野寺先生 【高2】面接コミュニケーション			●531 長尾先生 日芸総合型選抜エントリー対策① ◆532 松沢先生 【高2】英語（英文法整理）ゼミ				●631 松沢先生 〈特別講座 Part 2〉 1 学期英文法基本書Cテキスト総ざ らい（ステップ5～8）		

授業時間 (休憩 15 分)	第 7 ターム			閉	第 8 ターム			閉館日	第 9 ターム			第 1 0 ターム			閉	第 1 1 ターム			第 1 2 ターム			閉			
	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
1 0 : 0 0 } 1 2 : 5 5	●711 都築先生 日芸小論文・作文対策ゼミ①			山 振 替 の 休 日	●811 井元先生 古文問題対策「敬語 法完全制覇」ゼミ				●911 皆吉先生 難関大現代文ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)			●1011 長尾先生 日芸小論文・作文対策ゼミ ②				●1111 都築先生 日芸小論文・作文 対策ゼミ②			第2回 日芸プレテスト						
1 4 : 0 0 } 1 6 : 5 5	●721 松沢先生 難関大英語 (入試問題) 対策ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)				●821 皆吉先生 難関大古文ゼミ (G-MARCH 大～ 早大レベル)				●921 塚田先生 日本史 「古代～中世史の特訓演習」 ゼミ ●922 田中先生 必修世界史対策ゼミ (地域史)			●1021 長尾先生 日芸文学史対策ゼミ				●◆11A2 鳥飼先生 日芸実技(演技) 受験対策講座 (Part2)									
1 7 : 3 0 } 2 0 : 2 5	●731 松沢先生 〈特別講座 Part 3〉 1 学期英文法基本書Cテキスト 総ざらい (ステップ9～12) ◆732 皆吉先生 【高 2】古文スタートゼミ				●831 松沢先生 〈特別講座 Part 4〉 1 学期英文法基本書 Cテキスト総ざらい (ステップ13～16)				●931 松沢先生 日芸英文法・語法対策ゼミ			●1031 小野寺先生 面接コミュニケーション (Part2) ◆1032 松沢先生 【高2】英語(読解トレーニング) ゼミ				●1131 島田先生 漢文読解ルール徹底 ゼミ						●1231 都築先生 日芸総合型選抜エントリー対策② ●1232 長尾先生 日芸総合型選抜エントリー対策②			



2021 年度夏期講習
申込フォーム

早稲田ゼミナール私大文系日芸コース 2021年度夏期講習 講座内容案内

【 英 語 】

講座番号	講師名・講座名	講座日・時間帯	講座内容
● 411	今堀先生 速習英文法（選択問題）対策ゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)	7/26(月)～7/28(水) 10:00～12:55	1学期に学んだポイントを選択問題を用いて、文型・準動詞など項目別に演習します。各項目別に文法ノートを作成することで語彙の拡充をはかり、基礎を固めていきます。
● 431	松沢先生 〈特別講座 Part1～4〉 1学期英文法基本書Cテキスト総ざらい	7/26(月)～7/28(水) 17:30～20:25	1学期の「標準英文法・語法」を総復習します。言語はまず、文法と語法から。英語の基礎をしっかりと固めたい、1学期の復習をしたい、途中入学で2学期の授業に備えたい方はぜひ受けてください。
● 631	431 Part ① (ステップ 1～4) 631 Part ② (ステップ 5～8) 731 Part ③ (ステップ 9～12) 831 Part ④ (ステップ 13～16)	8/2(月)～8/4(水) 17:30～20:25	学習したい項目のある part でもいいですが、文法は全てを一通り通して全てを網羅しておくことが得意になるための近道。①～④まで全ての受講がお勧めです。
● 731		8/5(木)～8/7(土) 17:30～20:25	【学習単元】①動詞と文型、時制、名詞・代名詞、形容詞・副詞 ②不定詞、分詞、動名詞、前置詞 ③接続詞、関係詞、助動詞、仮定法 ④態、比較、否定、倒置・強調・挿入・省略
● 831		8/10(火)～8/12(木) 17:30～20:25	
● 511	今堀先生 日芸英文読解対策ゼミ	7/29(木)～7/31(土) 10:00～12:55	基本レベルの問題演習を行い、過去問題や類似問題を解きながら日芸の特色をつかみましょう。特に選択肢の選び方に着目し、正解にいたるプロセスを詳しく解説します。
● 721	松沢先生 難関大英語（入試問題）対策ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)	8/5(木)～8/7(土) 14:00～16:55	難関大の問題は英語力にとどまらず、ハイレベルな思考力が要求されます。英作文はもちろん、英文を日本語の文章にまとめる力も強化し、合格レベルに引きあげます。
● 931	松沢先生 日芸英文法・語法対策ゼミ	8/16(月)～8/18(水) 17:30～20:25	ポイント問題を解いて日芸入試英語の特徴を理解しましょう。出題内容は限られているため、集中して取り組むことで出題形式・必要な学力の定着をはかりましょう。
◆ 532	松沢先生 【高2】英語（英文法整理）ゼミ	7/29(木)～7/31(土) 17:30～20:25	高校ではあまり扱わない、動詞・名詞を中心に英文の構造を多角的に検討する講座です。大学入試において非常に役立つ内容になっていますので、この夏で英文法への苦手意識をなくしましょう！
◆ 1032	松沢先生 【高2】英語（読解トレーニング）ゼミ	8/19(木)～8/21(土) 17:30～20:25	実際に長文を読みながら、どうしたら英文を読むテクニックが身につくかを示します。語彙を増やす方法など、日常の勉強に役立つ内容を盛り込み、長文に慣れるためのトレーニング講座です。

【国 語（古文・漢文・文学史）】

● 321	井元先生 古文基礎強化ゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)	7/19(月)～7/21(水) 14:00～16:55	実際に過去に出題された入試問題を素材にして、単語力・文法力・読解力の養成をはかります。「自分にも問題が解ける！」という実感を味わい、古文を得意科目にして志望校に近づきましょう。
● 611	井元先生 日芸古文対策ゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)	8/2(月)～8/4(水) 9:30～12:25	独立した文法問題・内容判定の問題など、日芸入試古文の特徴をしっかりとおさえた指導を行います。過去問題の分析・類似問題の研究などから日芸の傾向にあわせ日芸合格へと導きます。
● 811	井元先生 古文問題対策「敬語法完全制覇」ゼミ	8/10(火)～8/12(木) 10:00～12:55	難解と思われがちの古文の敬語ですが、実際は現代の言葉より単純です。敬語の種類・敬意・識別に分けて演習をしながら、この夏で古文はおろか、現代の敬語もマスターしましょう。
● 821	皆吉先生 難関大古文ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)	8/10(火)～8/12(木) 14:00～16:55	難関大の問題を用い、バランスのとれた力を身につけ、ハイレベルな問題に堪える実践力を養成します。内容把握、選択肢の見分け方など難関大合格に必要なノウハウを伝授します。
◆ 732	皆吉先生 【高2】古文スタートゼミ	8/5(木)～8/7(土) 17:30～20:25	古典文法・古文単語など知るべきことは多々ありますが、身につけてしまえば得点源となる分野です。「何が大事？」「読解の決め手は？」など、様々な疑問についてわかりやすく講義します。
● 1021	長尾先生 日芸文学史対策ゼミ	8/19(木)～8/21(土) 14:00～16:55	日芸入試国語問題において、文学史は単独問題として出題されております。この講座では、普段学習の機会が少ない分野である文学史をこの夏に上代から近代にかけて一通り学習しておきましょう。
● 1131	島田先生 漢文読解ルール徹底ゼミ	8/23(月)～8/25(水) 17:30～20:25	漢文の読み方のルールを徹底して学び、理解力のアップを図ります。文系の私立大学一般受験や日大付属入試の基礎学力テストなどの対策に、是非受講してください。

【国 語（現代文）】

● 331	塩田先生 現代文読解法ポイントゼミ (日東駒専大～G-MARCH 大レベル)	7/19(月)～7/21(水) 17:30～20:25	現代文の問題はカンで解くものではなく、論理で解くものです。文章構成の理解や各段階のキーワードやキーセンテンスの見つけ方など、現代文の問題を解く手順を丁寧に解説します。
● 421	長尾先生 日芸現代文対策ゼミ	7/26(月)～7/28(水) 14:00～16:55	日芸入試現代文には様々な特色があるため、普段からの準備が必要となります。問題の傾向を理解し、確実に合格点を取れるよう、読解と解法をマスターしていきましょう。
● 911	皆吉先生 難関大現代文ゼミ (G-MARCH 大～早大レベル)	8/16(月)～8/18(水) 10:00～12:55	難関大入試では、現代文が合否のカギとなります。早稲田・G-MARCH大などで出題される難度の高い文章や設問を用いて、読解方法・記述対策のポイントを解説します。

【 歴 史 】

講座番号	講師名・講座名	講座日・時間帯	講座内容
621	塚田先生 日本史「戦後史の総整理・演習」ゼミ	8/2 (月)～ 8/4 (水) 14:00 ～ 16:55	学校の授業や受験勉強では後回しになってしまい、手薄になりがちな戦後史の講義や演習を行います。占領下の日本から現在までの総整理を行い、受験に使える戦後史を伝授します。
921	塚田先生 日本史「古代～中世史の特訓演習」ゼミ	8/16 (月)～ 8/18 (水) 14:00 ～ 16:55	膨大な日本史学習の中から古代～中世史をとりあげ、実際の入試問題を数多く使用し、徹底したトレーニングを行います。問題演習を繰り返すことで、知識の定着を図ります。
622	田中先生 必修世界史対策ゼミ（アメリカ・ロシア史）	8/2 (月)～ 8/4 (水) 14:00 ～ 16:55	時代別に学ぶよりも、国別に着目した方が整理しやすく効率的です。近現代の地域史でも出題頻度の高いアメリカ・ロシア史の現代までを攻略していきます。予習用映像を視聴の上で演習をする講座です。922 講座と併用してください。
922	田中先生 必修世界史対策ゼミ（地域史）	8/16 (月)～ 8/18 (水) 14:00 ～ 16:55	受験で大きな差となる、古代アメリカ史・ラテンアメリカ史・イベリア半島史・アフリカ史・オーストラリア史・東欧史など周辺地域史を完全攻略。予習用映像を視聴の上で演習をする講座です。622 講座と併用して下さい。

【小 論 文・作 文】

521	長尾先生 日 芸 小 論 文・作 文 対 策 ① ②	7/29 (木)～ 7/31 (土) 14:00 ～ 16:55	日芸入試における小論文・作文は他大学や他学部と全く違い、非常に特異な出題のしかたをします。それに対応できる力を養うため、過去問題の綿密な傾向分析をふまえ、その対策と書き方のポイントの解説をしていきます。実際に日芸の過去問や出題傾向にそった課題を用いて、各自で小論文・作文を作成し、講師が個別に添削指導をしていきます。 ※①②1 回ずつ受講が可能です。日程の調整が可能であれば、①②同じ講師をお勧めします。
1011		8/19 (木)～ 8/21 (土) 10:00 ～ 12:55	
711	都築先生 日 芸 小 論 文・作 文 対 策 ① ②	8/5 (木)～ 8/7 (土) 10:00 ～ 12:55	
1111		8/23 (月)～ 8/25 (水) 10:00 ～ 12:55	

【総 合 型 選 抜 講 座】

231	都築先生 日 芸 総 合 選 抜 エントリー 対 策 ① ②	7/15 (木)～ 7/17 (土) 17:30 ～ 20:25	日芸に総合選抜入試合格する最大の関門がエントリーシートです。エントリーシート記入のポイントや解説し、個別に添削指導します。講師と1対1の指導を元に、最善を尽くし、想いを詰め込んだエントリーシートを完成させましょう。初回授業の際、自分なりに記入したエントリーシートとそのコピーを1部必ず持参してください。 ※①②1 回ずつ受講が可能です。日程の調整が可能であれば、①②同じ講師で受講されることをお勧めします。
1231		8/26 (木)～ 8/28 (土) 17:30 ～ 20:25	
531	長尾先生 日 芸 総 合 選 抜 エントリー 対 策 ① ②	7/29 (木)～ 7/31 (土) 17:30 ～ 20:25	
1232		8/26 (木)～ 8/28 (土) 17:30 ～ 20:25	

【面 接 対 策 講 座】

131	小野寺先生 面 接 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン Part1 Part2	7/12 (月)～ 7/14 (水) 17:30 ～ 20:25	日芸出身の講師が日芸全ての入試（総合型選抜・推薦入試・一般入試の専門試験（実技、面接）など）に重要なコミュニケーション能力、発想力、表現力を身につけます。そのためにグループワークやプレゼンテーション、スピーチなどを行います。日芸以外の芸術系大学にも適応できます。携帯しやすいサイズのノートをご用意下さい。※Part1 と Part2 は課題が異なります。両方受講することをお勧めします。
1031		8/19 (木)～ 8/2 (土) 17:30 ～ 20:25	
432	小野寺先生 【高 2】面 接 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン	7/26 (月)～ 7/28 (水) 17:30 ～ 20:25	

【日 芸 実 技 対 策 講 座】

6A1	鳥飼先生 日 芸 実 技（演技）受 験 対 策 講 座 Part1 Part2	8/2 (月)～ 8/4 (水) 14:00 ～ 16:55	日芸を始め併願大学の演技、舞踊の実技試験の対策をします。受験で求められていることをしっかりと把握し、入試科目としての「演技」の力をつけます。 ※Part1 と Part2 はレベルや授業形式は同じですが、課題は異なります。適度に間を空けて2 回行うことに効果があります。Part1 と Part2 の両方を受講することでより、効果的に実力を付けることができます。
11A2		8/23 (月)～ 8/25 (水) 14:00 ～ 16:55	

※当日は動きやすい格好で来て下さい。更衣室もあります。

ONE POINT ADVICE ～受講講座の選択方法～

どの講座を受講するか迷っている方はよかったらこちらを参考にしてください。

日芸・芸術系を志望されている方は「●日芸・芸術系大対策講座」の受講をお勧めします。得意・不得意に問わず、大学の出題スタイルになれることが大切です！不得意だと感じている学科があれば「●総合学力強化」も受講して基礎からしっかり固めていきましょう。
併願校で日東駒専以上の大学郡の受講を考えている人は「●難関大対策講座」を並行して受講することをお勧めします。早稲田ゼミナールでは1年を通し「個別指導」も行っております。この夏に伸ばしたい・周りに追いつきたい科目がある方は個別にご相談ください。

早稲田ゼミナール私大文系日芸コース 2021年度夏期講習 受講料・申込方法

入会金

一般生	フェロー生	本科生
4,400円	0円	0円

- 料金はすべて消費税込みの価格です。
- フェロー生は過去に本科在籍または夏期・冬期講習を受講した方です。

受講料

【480分講座】

	一般生	フェロー生	本科生
1 講座あたり	18,000円	17,800円	17,500円
8 講座以上は取り放題がお得！			
取り放題	140,000円	138,000円	135,000円

※ 日芸実技6A1,11A2 (演技・舞踊) 対策講座は別料金となります。

【日芸実技対策講座】

6A1,11A2	一般生・本科生 フェロー生
1 講座	33,000円
2 講座	66,000円

本科同時申込特典

夏期講習と本科を同時にお申込みいただくと、夏期講習の入会金0円、受講料も本科生の金額が適用されます！

申込手順

- ①講座一覧の左下にある QR コードよりお申込みください。
- ②お申込フォーム入力後、ご登録いただいた E-mail アドレスに「学費納入案内書」を送らせていただきます。その金額を下記の口座にお振込みください。

※ ご入金のご確認が取れた時点で、お申込み手続きの完了となります。

振込先

- 銀行名：みずほ銀行
- 支店名：江戸川橋支店
- 口座種別：普通
- 口座番号：0757441
- 口座名：早稲田ゼミナール (ワセダゼミナール)

※「生徒ご本人のお名前」でお振込みください。振込手数料はご負担いただけますようお願い申し上げます。

諸注意

- 受講料の返金・講座の変更
既納の受講料は、原則として返金できません。お申込み後の講座変更も原則としてできません。
- 受付期間・場所・時間
6月上旬より定員に達するまで、(日曜・祝日を除く午前10時～午後8時)受け付けます。
- テキストの配付
ご入金確認後、随時発送致します。
- 講座の開講
申込者が一定数に達しない場合は講座を開講しない場合があります。その場合は、①他の講座に振り替えていただくか、②受講料を返金いたします。
- 授業形態
授業は登校・オンラインで双方向の授業を行っております。オンライン授業もライブ配信のみにになりますので、後日の視聴はできません。また、新型コロナの感染状況によってオンライン授業のみの形態になる可能性があることをあらかじめご了承ください。来校時はマスク着用・検温の上で入校許可をします。
- 取り放題料金
取り放題料金はお申し込み時に手続きされた方のみ適用されます。後日、講座を追加しても割引は該当しません。
例) 7講座申込完了後、1講座追加しても取り放題料金は適用されません。

お問合せ

フリーダイヤル 0120-4103-86

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場1-24-13
TEL: 03-3205-1621 FAX: 03-3205-1944
E-mail: info@wasedazemi.ac.jp

HP <https://www.wasedazemi.ac.jp>

